

UZASADNIENIE

Decyzją z dnia 31 marca 2013 r. Zakład Ubezpieczeń Społecznych II Oddział w Ł. stwierdził, że I. K. podlega obowiązkowo ubezpieczeniom społecznym, to jest emerytalnemu, rentowym i wypadkowemu jako osoba wykonująca umowy o świadczenie usług w następujących okresach:

- od 2 kwietnia 2012 r. do 7 maja 2012 r.
- od 24 września 2012 r. do 5 października 2012 r.
- od 20 grudnia 2012 r. do 20 lutego 2013 r.
- od 6 marca 2013 r. do 15 marca 2013 r.
- od 25 marca 2013 r. do 20 maja 2013 r.
- od 22 maja 2013 r. do 30 czerwca 2013 r.
- od 8 lipca 2013 r. do 11 lipca 2013 r.
- od 1 sierpnia 2013 r. do 30 sierpnia 2013 r.
- od 5 września 2013 r. do 27 września 2013 r.
- od 10 października 2013 r. do 15 listopada 2013 r.
- od 6 grudnia 2013 r. do 31 grudnia 2013 r.
- od 12 lutego 2014 r. do 7 marca 2014 r.
- od 14 marca 2014 r. do 31 marca 2014 r.
- od 10 kwietnia 2014 r. do 18 kwietnia 2014 r.
- od 21 kwietnia 2014 r. do 30 maja 2014 r.
- od 2 czerwca 2014 r. 13 czerwca 2014 r.
- od 1 lipca 2014 r. do 31 lipca 2014 r.
- od 1 września 2014 r. do 3 października 2014 r.
- od 1 grudnia 2014 r. do 5 grudnia 2014 r.
- od 15 grudnia 2014 r. do 22 grudnia 2014 r.

Jednocześnie w treści decyzji organ rentowy określił należne podstawy wymiaru składek na :

obowiązkowe ubezpieczenia społeczne z kodem (...) (tj. emerytalne i rentowe oraz chorobowe):

- za maj 2012 r. – 1 923,00 zł
- za październik 2012 r. – 2 857,00 zł
- za styczeń 2013 r. – 4 066,00 zł

- za luty 2013 r. – 1 978,00 zł
- za marzec 2013 r. – 2 637,00 zł
- za kwiecień 2013 r. – 4 176,00 zł
- za maj 2013 r. – 3 407,00 zł
- za czerwiec 2013 r. – 4 121,00 zł
- za lipiec 2013 r. – 2 528,00 zł
- za sierpień 2013 r. – 3 159,00 zł
- za wrzesień 2013 r. – 2 143,00 zł
- za listopad 2013 r. – 3 791,00 zł
- za grudzień 2013 r. – 3 956,00 zł
- za luty 2014 r. – 2 747,00 zł
- za marzec 2014 r. – 2 088,00 zł
- za kwiecień 2014 r. – 1 868,00 zł
- za maj 2014 r. – 2 198,00 zł
- za czerwiec 2014 r. – 6 099,00 zł
- za lipiec 2014 r. – 3 846,00 zł
- za wrzesień 2014 r. – 2 198,00 zł
- za grudzień 2014 r. – 3 516,00 zł

obowiązkowe ubezpieczenie zdrowotne wynosi :

- za maj 2012 r. – 1 706,47 zł
- za październik 2012 r. – 2 535,30 zł
- za styczeń 2013 r. – 3 608,17 zł
- za luty 2013 r. – 1 755,28 zł
- za marzec 2013 r. – 2 340,07 zł
- za kwiecień 2013 r. – 3 705,78 zł
- za maj 2013 r. – 3 023,37 zł
- za czerwiec 2013 r. – 3 656,97 zł
- za lipiec 2013 r. – 2 243,35 zł
- za sierpień 2013 r. – 2 803,29 zł

- za wrzesień 2013 r. – 1 901,69 zł
- za listopad 2013 r. – 3 364,13 zł
- za grudzień 2013 r. – 3 510,55 zł
- za luty 2014 r. – 2 437,68 zł
- za marzec 2014 r. – 1 852,89 zł
- za kwiecień 2014 r. – 1 657,66 zł
- za maj 2014 r. – 1 950,51 zł
- za czerwiec 2014 r. – 5 412,25 zł
- za lipiec 2014 r. – 3 412,94 zł
- za wrzesień 2014 r. – 1 950,51 zł
- za grudzień 2014 r. – 3 120,10 zł

W uzasadnieniu decyzji organ rentowy podkreślił ,że w wyniku przeprowadzonej w dniach od 5 do 28 stycznia 2016 r. kontroli płatnika składek tj. U. S. K. ustalono ,że w okresach wskazanych powyżej płatnik składek w ramach prowadzonej przez siebie działalności gospodarczej zawierał z I. K. umowy o dzieło , a ich przedmiotem było wykonywanie projektów graficznych stron internetowych , serwisów internetowych , banerów reklamowych , ministron produktów. Organ rentowy podkreślił ,że z treści umów nie wynika żadne uszczegółowienie przedmiotu umowy. Zakład Ubezpieczeń Społecznych podniósł ,że I. K. jest grafikiem komputerowym , a jej praca polega na tworzeniu projektów graficznych witryn i aplikacji internetowych dla różnych klientów płatnika w oparciu o wytyczne i materiały przekazane przez niego. W ocenie organu rentowego czynności wykonywane przez I. K. w ramach zawartych umów o dzieło spełniają warunki umowy o świadczenie usług i stanowią podstawę do zgłoszenia i objęcia obowiązkowymi ubezpieczeniami z tego tytułu. Organ rentowy podkreślił ,że od kwot wskazanych w sentencji decyzji , stanowiących podstawę wymiaru składek płatnik zobowiązany jest naliczyć składki , a od nieopłaconych w terminie składek powinien uiścić należne odsetki za zwłokę.

/decyzja k.443-450 akt ZUS/

W dniu 2 maja 2016 r. pełnomocnik płatnika złożył odwołanie od powyższej decyzji. W treści odwołania wskazano ,że organ rentowy wydał decyzję z rażącym naruszeniem prawa materialnego i dokonał niewłaściwej oceny zebranego w sprawie materiału dowodowego. Zdaniem pełnomocnika odwołującego się ,organ rentowy błędnie przyjął ,że stosunek prawny łączący płatnika składek z zainteresowaną nie nosi znamion umów o dzieło , a jest umową zlecenia co łączy się z obowiązkowym ubezpieczeniem społecznym i obowiązkowym ubezpieczeniem zdrowotnym. W treści odwołania podkreślono ,że w spornych umowach przyjmujący zamówienie na dzieło odpowiadał za osiągnięcie celu – rezultatu , a nie za brak starannego działania. Wykonawca dzieła nie był podporządkowany stronie zamawiającej i wypłacającej wynagrodzenie , które było jej należne za dostarczenie w terminie zamówionego dzieła , a nie za to ,że osoba będzie się starała je wykonać. Pełnomocnik płatnika wniósł o zmianę zaskarżonej decyzji.

/odwołanie k. 2-5/

W odpowiedzi na odwołanie, która wpłynęła do tutejszego Sądu w dniu 12 maja 2016 r., organ rentowy wniósł o jego oddalenie, przytaczając argumentację jak w uzasadnieniu zaskarżonej decyzji.

/odpowiedź na odwołanie k.8-8 odwrót/

Decyzją z dnia 31 marca 2013 r. Zakład Ubezpieczeń Społecznych II Oddział w Ł. stwierdził, że dla płatnika składek S. K. kwota należnych składek na Fundusz Gwarantowanych Świadczeń Pracowniczych wynosi:

- za maj 2012 r. – 3,42 zł

- za październik 2012 r. – 4,36 zł

- za styczeń 2013 r. – 5,67zł

- za luty 2013 r. – 3,58 zł

- za marzec 2013 r. – 2,64 zł

- za kwiecień 2013 r. – 4,18 zł

- za maj 2013 r. – 3,41 zł

- za czerwiec 2013 r. – 4,12 zł

- za lipiec 2013 r. – 2,53 zł

- za sierpień 2013 r. – 3,16 zł

- za wrzesień 2013 r. – 2,14 zł

- za listopad 2013 r. – 3,79 zł

- za grudzień 2013 r. – 3,96 zł

- za luty 2014 r. – 2,75 zł

- za marzec 2014 r. – 2,09 zł

- za kwiecień 2014 r. – 1,87 zł

- za maj 2014 r. – 3,70 zł

- za czerwiec 2014 r. – 7,60 zł

- za lipiec 2014 r. – 5,35 zł

- za wrzesień 2014 r. – 3,70 zł

- za grudzień 2014 r. – 5,02 zł

W uzasadnieniu decyzji organ rentowy podkreślił, że w wyniku przeprowadzonej w dniach od 5 do 28 stycznia 2016 r. kontroli płatnika składek tj. U. S. K. ustalono, że w okresach wskazanych powyżej płatnik składek w ramach prowadzonej przez siebie działalności gospodarczej zawierał z I. K. umowy o dzieło, a ich przedmiotem było wykonywanie projektów graficznych stron internetowych, serwisów internetowych, banerów reklamowych, ministron produktów. Organ rentowy podkreślił, że z treści umów nie wynika żadne uszczegółowienie przedmiotu umowy. W ocenie organu rentowego czynności wykonywane przez I. K. w ramach zawartych umów o dzieło spełniają warunki umowy o świadczenie usług i stanowią podstawę do zgłoszenia i objęcia obowiązkowymi ubezpieczeniami z tego tytułu i tym samym są podstawą do naliczenia obowiązkowych składek na Fundusz Gwarantowanych Świadczeń Pracowniczych. Organ rentowy podkreślił, że płatnik składek jest zobowiązany do zapłaty kwot wynikających z sentencji decyzji wraz z należnymi odsetkami za zwłokę.

/decyzja k.437- 441 akt ZUS/

W dniu 2 maja 2016 r. pełnomocnik płatnika złożył odwołanie od powyższej decyzji. W treści odwołania wskazano, że organ rentowy wydał decyzję z rażącym naruszeniem prawa materialnego i dokonał niewłaściwej oceny zebranego w sprawie materiału dowodowego. Zdaniem pełnomocnika odwołującego się, organ rentowy błędnie przyjął, że stosunek prawny łączący płatnika składek z zainteresowaną nie nosi znamion umów o dzieło, a jest umową zlecenia co łączy się z obowiązkowym ubezpieczeniem społecznym i obowiązkowym ubezpieczeniem zdrowotnym. Zdaniem pełnomocnika płatnika powyższe twierdzenia organu rentowego są nieuprawnione i nie znajdują potwierdzenia w stanie faktycznym sprawy. Pełnomocnik płatnika wniósł o zmianę zaskarżonej decyzji i stwierdzenie, że składki na Fundusz Gwarantowanych Świadczeń Pracowniczych w spornych okresach są nienależne, gdyż brak jest podstaw prawnych do ustalenia przez ZUS kwot ww. składek.

/odwołanie k. 2-4 akt o sygn. VIII U 1041/16/

W odpowiedzi na odwołanie, która wpłynęła do tutejszego Sądu w dniu 12 maja 2016 r., organ rentowy wniósł o jego oddalenie przytaczając argumentację jak w uzasadnieniu zaskarżonej decyzji

/odpowiedź na odwołanie k.7-8 akt o sygn. VIII U 1041/16/

Decyzją z dnia 31 marca 2013 r. Zakład Ubezpieczeń Społecznych II Oddział w Ł. stwierdził, że dla płatnika składek S. K. kwota należnych składek na Fundusz Pracy wynosi:

- za maj 2012 r. – 135,69 zł
- za październik 2012 r. – 158,58 zł
- za styczeń 2013 r. – 198,40zł
- za luty 2013 r. – 142,24 zł
- za marzec 2013 r. – 119,19 zł
- za kwiecień 2013 r. – 156,89 zł
- za maj 2013 r. – 138,05 zł
- za czerwiec 2013 r. – 155,54 zł
- za lipiec 2013 r. – 116,52 zł
- za sierpień 2013 r. – 131,98 zł
- za wrzesień 2013 r. – 107,08 zł
- za listopad 2013 r. – 147,46 zł
- za grudzień 2013 r. – 151,50 zł
- za luty 2014 r. – 122,37 zł
- za marzec 2014 r. – 106,23 zł
- za kwiecień 2014 r. – 100,84 zł
- za maj 2014 r. – 108,92 zł

- za czerwiec 2014 r. – 204,50 zł

- za lipiec 2014 r. – 149,30 zł

- za wrzesień 2014 r. – 108,92 zł

- za grudzień 2014 r. – 141,21 zł

W uzasadnieniu decyzji organ rentowy podkreślił, że w wyniku przeprowadzonej w dniach od 5 do 28 stycznia 2016 r. kontroli płatnika składek tj. U. S. K. ustalono, że w okresach wskazanych powyżej płatnik składek w ramach prowadzonej przez siebie działalności gospodarczej zawierał z I. K. umowy o dzieło, a ich przedmiotem było wykonywanie projektów graficznych stron internetowych, serwisów internetowych, banerów reklamowych, ministron produktów. Organ rentowy podkreślił, że z treści umów nie wynika żadne uszczegółowienie przedmiotu umowy. W ocenie organu rentowego czynności wykonywane przez I. K. w ramach zawartych umów o dzieło spełniają warunki umowy o świadczenie usług i stanowią podstawę do zgłoszenia i objęcia obowiązkowymi ubezpieczeniami z tego tytułu i tym samym są podstawą do naliczenia obowiązkowych składek na Fundusz Pracy. Organ rentowy podkreślił, że płatnik składek jest zobowiązany do zapłaty kwot wynikających z sentencji decyzji wraz z należnymi odsetkami za zwłokę.

/decyzja k.431- 435 akt ZUS/

W dniu 2 maja 2016 r. pełnomocnik płatnika złożył odwołanie od powyższej decyzji. W treści odwołania wskazano, że organ rentowy wydał decyzję z rażącym naruszeniem prawa materialnego i dokonał niewłaściwej oceny zebranego w sprawie materiału dowodowego. Zdaniem pełnomocnika odwołującego się, organ rentowy błędnie przyjął, że stosunek prawny łączący płatnika składek z zainteresowaną nie nosi znamion umów o dzieło, a jest umową zlecenia co łączy się z obowiązkowym ubezpieczeniem społecznym i obowiązkowym ubezpieczeniem zdrowotnym. Zdaniem pełnomocnika płatnika powyższe twierdzenia organu rentowego są nieuprawnione i nie znajdują potwierdzenia w stanie faktycznym sprawy. Pełnomocnik płatnika wniósł o zmianę zaskarżonej decyzji i stwierdził, że składki na Fundusz Pracy w spornych okresach są nienależne, gdyż brak jest podstaw prawnych do ustalenia przez ZUS kwot ww. składek.

/odwołanie k. 2-4 akt o sygn. VIII U 1042/16/

Zarządzeniami z dnia 7 czerwca 2016 roku Sąd Okręgowy połączył sprawy: VIII U 1041/16 oraz VIII U 1042/16 ze sprawą VIII U 1040/16 celem wspólnego rozpoznania i rozstrzygnięcia.

/zarządzenie k. 10 akt o sygn. VIII U 1041/16 oraz zarządzenie k.10 akt o sygn. VIII U 1042/16/

Na rozprawie w dniu 21 września 2016 r. zainteresowana I. K. poparła odwołania.

/oświadczenie zainteresowanej min.00:01:07 – 00:01:58 protokołu rozprawy z dnia 21 września 2016 r./

Sąd Okręgowy ustalił następujący stan faktyczny :

S. K. od 2000 r. prowadzi jednoosobową pozarolniczą działalność gospodarczą w zakresie której świadczy usługi związane z programowaniem komputerowym (oprogramowanie internetowe, strony, aplikacje internetowe). W ramach prowadzonej działalności S. K. otrzymuje zlecenia od klientów, a następnie wykonuje je samodzielnie (w zakresie wykonywania stron pod kątem programistycznym – technicznym), bądź ten poszukuje osób które dysponują stosownymi umiejętnościami w niezbędnym zakresie (w kwestiach wizualnych korzysta z usług osób o talentach estetycznych), a efekt finalny działalności firmy sprzedawany jest klientowi. S. K. stosuje się do wytycznych zleciodawcy, a także uwzględnia jego potrzeby pod kątem funkcjonalności tworzonego projektu. Wszystkie elementy umieszczone na stronie są określane przez klienta, który jednak nie wskazuje jak dokładnie ma wyglądać projekt. I. K. projektowała wygląd stron, a także banery reklamowe. W trakcie pracy na projektem nie było konsultacji z klientem, któremu pokazywano finalny efekt prac. W sytuacji zastrzeżeń ze strony klienta projekt wracał do I. K. celem

naniesienia niezbędnych poprawek. Gdyby projekt nie spodobał się klientowi, I. K. nie otrzymałaby wynagrodzenia, a gdyby zawierał wadę S. K. mógł go nie przyjąć. I. K.

pracowała na swoim sprzęcie w domu ,a wnioskodawca nie nadzorował jej pracy.

W ramach prowadzonej działalności gospodarczej od 15 lat S. K. współpracuje z firmą (...).

/zeznania wnioskodawcy min.00:45:23 – 00:46:39 w związku z jego informacyjnymi wyjaśnieniami min.00:01:58 – 00:27:28 protokołu rozprawy z dnia 21 września 2016 r. , płyta CD k.27/

I. K. ukończyła Akademię (...) w G. i zawodowo zajmuje się projektowaniem znaków graficznych , banerów , stron oraz aplikacji internetowych. W 2010 r. I. K. rozpoczęła współpracę z S. K. w ramach której zawierała umowy o dzieło. I. K. przystępując do pracy musiała znać jedynie cel klienta i nie konsultowała ona swoich pomysłów z klientem. W ramach wykonywanych umów zainteresowana otrzymywała zdjęcia od firmy (...), a wykonanie określonego projektu wymagało od niej zachowania hierarchii elementów, kompozycji, kontrastu, teorii kolorów, topografii. Powierzoną jej przez wnioskodawcę pracę I. K. wykonywała na własnym komputerze w miejscu i czasie przez nią wybranym. Praca zainteresowanej wiąże się z ryzykiem ,że w sytuacji gdy nie spełni ona oczekiwań klienta to będzie się dla niej wiązać z brakiem otrzymania wynagrodzenia za wykonaną pracę.

/zeznania zainteresowanej min.00:45:23 – 00:46:39 w związku z jego informacyjnymi wyjaśnieniami min.00:27:28 – 00:45:18 protokołu rozprawy z dnia 21 września 2016 r. , płyta CD k.27/

W dniu 2 kwietnia 2012 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekt graficzny strony internetowej U. I..
- projekt graficzny dwóch banerów reklamowych dla (...).

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 7 maja 2012 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 1 923,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.71-73 , rachunek do umowy o dzieło k.75 akt ZUS/

W dniu 24 września 2012 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekt graficzny strony na potrzeby akcji Wyprzedaż 2012.
- projekt graficzny strony z prezentacją oferty samochodów po gradobiciu dla Centrum Sprzedaży F..

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 5 października 2012 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 2 857,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu

ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.77-79 , rachunek do umowy o dzieło k.81 akt ZUS/

W dniu 20 grudnia 2012 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekt graficzny strony na potrzeby akcji Wyprzedaż 2012 (na styczeń 2013) , w tym projekt kreacji banerowej oraz wyszukiwarki samochodów dostępnych na wyprzedaży.

- projekt graficzny serwisu internetowego dla pubu Z. G..

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 10 stycznia 2012 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 4 066,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.83 - 85 , rachunek do umowy o dzieło k.87 akt ZUS/

W dniu 2 stycznia 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty graficzne serwisu internetowego Zapraszania.pl wg specyfikacji.

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 20 lutego 2013 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 1 978,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.89 - 91 , rachunek do umowy o dzieło k.93 akt ZUS/

W dniu 6 marca 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty graficzne na potrzeby kampanii F. (...).

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 15 stycznia 2013 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 2 637,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu

ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.95 – 97 , rachunek do umowy o dzieło k.99 akt ZUS/

W dniu 25 marca 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty graficzne na potrzeby akcji Dni Profesjonalistów F. (...) (landing page i storyboard banera).
- projekty graficzne strony W. w salonach (...) (landing page z modelami P. i Panda).

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 15 kwietnia 2013 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 3 297,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.101 - 103 , rachunek do umowy o dzieło k.105 akt ZUS/

W dniu 16 kwietnia 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty graficzne banera na stronę główną fiatprofessional.pl
- projekty graficzne i wykonanie plików (...) na potrzeby programu partnerskiego F. i S..

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 19 kwietnia 2013 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 879,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.107-109 , rachunek do umowy o dzieło k.111 akt ZUS/

W dniu 18 kwietnia 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty graficzne serwisu internetowego firmy (...) wg przekazanych drogą elektroniczną wytycznych.

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 20 maja 2013 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 1 758,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku

świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu, Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika, że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.113-115, rachunek do umowy o dzieło k.117 akt ZUS/

W dniu 2 maja 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym), a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia, a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty graficzne ministrony Promocje dla marki A. (...).
- projekty graficzne stron z wyszukiwarką ofert Wyprzedaży dla marek A. (...) i L..
- projekty graficzne formatów reklamowych poświęconych Wyprzedaży 2012 dla marek L. i F..

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 20 maja 2013 r. oraz ustaliły, że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 3 407,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in., że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu, Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika, że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.119 - 121, rachunek do umowy o dzieło k.123 akt ZUS/

W dniu 22 maja 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym), a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia, a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty graficzne internetowego formularza do J. próbnych.
- projekty graficzne wyszukiwarki wyprzedaży dla marki J..

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 14 czerwca 2013 r. oraz ustaliły, że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 2 363,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in., że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu, Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika, że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.125 - 127, rachunek do umowy o dzieło k.129 akt ZUS/

W dniu 10 czerwca 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym), a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia, a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty graficzne ministrom modeli F. : 500 L i 500 L T..
- projekt graficzny kreacji „Wybór należy do Ciebie”

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 30 czerwca 2013 r. oraz ustaliły, że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenia za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 1 484,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in., że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu, Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika, że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.131-133, rachunek do umowy o dzieło k.135 akt ZUS/

W dniu 8 lipca 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym), a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty do kampanii promującej Ekonomię Społeczną

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 11 lipca 2013 r. oraz ustaliły, że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenia za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 1 044,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in., że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu, Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika, że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.137 - 139, rachunek do umowy o dzieło k.141 akt ZUS/

W dniu 1 sierpnia 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym), a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty do kampanii promującej podręczniki.

- kompletny projekt witryny internetowej fotomaraton.pl.

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 30 sierpnia 2013 r. oraz ustaliły, że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenia za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 3 159,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in., że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu, Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika, że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.143 – 145 , rachunek do umowy o dzieło k.147 akt ZUS/

W dniu 5 września 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym), a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty graficzne ministrony F. (...).

- projekty graficzne ministrony panoram 360 ° dla marki F..

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 27 września 2013 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 2 143,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejęcia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.149 - 151, rachunek do umowy o dzieło k.153 akt ZUS/

W dniu 10 października 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty graficzne formularza konkursowego F. i Autostrada.

- projekty graficzne sekcji modelu 500 L T. w layoucie nowego portalu F..

- projekty graficzne strony Kalendarium Grupy F. (...).

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 15 listopada 2013 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 3 791,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejęcia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.155 - 157, rachunek do umowy o dzieło k.159 akt ZUS/

W dniu 6 grudnia 2013 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekty graficzne sekcji w layoucie nowego portalu F. dla modeli : Panda , P. , F. ,500.

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 31 grudnia 2013 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 3 956,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejęcia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.161-163, rachunek do umowy o dzieło k.165 akt ZUS/

W dniu 12 lutego 2014 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- wykonanie projektów identyfikacji wizualnej na potrzeby różnych formatów reklamowych rozmieszczonych na terenie fabryki (...) w T..
- wykonanie projektu logo imprezy Bieg F..
- wykonanie projektów strony internetowej poświęconej imprezie Bieg F..

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 7 marca 2014 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 2 747,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejęcia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.167-169, rachunek do umowy o dzieło k.171 akt ZUS/

W dniu 14 marca 2014 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- wykonanie projektów witryny internetowej firmy (...).
- wykonanie dodatkowych materiałów na potrzeby imprezy Bieg F..

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 31 marca 2014 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 2 088,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejęcia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.173 - 175 rachunek do umowy o dzieło k.177 akt ZUS/

W dniu 10 kwietnia 2014 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekt numerów startowych – Bieg F..
- projekt graficzny ministrony internetowej F. (...).

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 18 kwietnia 2014 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 1 868,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu

ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.179 – 181 , rachunek do umowy o dzieło k.183 akt ZUS/

W dniu 21 kwietnia 2014 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekt graficzny ministrony internetowej F. (...).
- projekt widoków dla modelu 500 Seria 3 na nowy portal F..
- projekt banera na budynek fabryki w T..

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 15 maja 2014 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 2 198,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.185 – 189 , rachunek do umowy o dzieło k.191 akt ZUS/

W dniu 5 maja 2014 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekt graficzny strony M..pl

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 30 maja 2014 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 2 637,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych , z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu , Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika ,że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.193 – 195 , rachunek do umowy o dzieło k.197 akt ZUS/

W dniu 2 czerwca 2014 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym) , a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia , a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekt graficzny ministrony poświęconej Kartom ratowniczym dla wszystkich marek (...).

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 13 czerwca 2014 r. oraz ustaliły ,że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenie za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 3 462,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in. , że w przypadku gdy

w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu, Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika, że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.199 - 201, rachunek do umowy o dzieło k.203 akt ZUS/

W dniu 1 lipca 2014 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym), a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia, a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekt graficzny stron dla dealerów firmy (...).

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 31 lipca 2014 r. oraz ustaliły, że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenia za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 3 846,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in., że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu, Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika, że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.205 - 207, rachunek do umowy o dzieło k.209 akt ZUS

W dniu 1 września 2014 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym), a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia, a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekt graficzny stocków Responsie Web D. z ofertami samochodów dla 6 marek F..

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 3 października 2014 r. oraz ustaliły, że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenia za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 2 198,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in., że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu, Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika, że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.211 - 213, rachunek do umowy o dzieło k.215 akt ZUS/

W dniu 1 grudnia 2014 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym), a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia, a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekt graficzny (...) i mailing do kampanii J. (...).

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 5 grudnia 2014 r. oraz ustaliły, że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenia za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 1 758,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in., że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu

ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu, Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika, że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.217 - 219, rachunek do umowy o dzieło k.221 akt ZUS/

W dniu 15 grudnia 2014 r. pomiędzy płatnikiem składek (tj. Zamawiającym), a I. K. (tj. Wykonawcą) zawarto umowę o dzieło zgodnie z którą Zamawiający zamawia, a Wykonawca do wykonania przyjmuje:

- projekt graficzny (...) i mailing do kampanii J. (...).

Strony umowy określiły ostateczny termin wykonania dzieła na dzień 22 grudnia 2014 r. oraz ustaliły, że do wykonania dzieła Zamawiający wyda Wykonawcy na jego żądanie wszelkie niezbędne materiały. Tytułem wynagrodzenia za wykonane dzieło oraz przeniesienie praw autorskich Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości 1 758,00 zł brutto. Z treści umowy wynika m.in., że w przypadku gdy w wyniku świadczenia usług na podstawie niniejszej umowy zostanie stworzony lub dostarczony utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, z momentem przejścia przez Zamawiającego tego utworu, Zamawiający nabywa w ramach wskazanego powyżej wynagrodzenia.

Z załączonego do ww. umowy rachunku wynika, że praca została wykonana według warunków ww. umowy.

/umowa o dzieło k.223- 225, rachunek do umowy o dzieło k.227 akt ZUS/

Powyższy stan faktyczny Sąd Okręgowy ustalił w oparciu o dokumenty znajdujące się w aktach sprawy oraz w załączonych aktach organu rentowego, a także w oparciu o zeznania wnioskodawcy oraz zainteresowanej uznając, że powołane dowody wzajemnie ze sobą korelując tworzą spójną, logiczną całość. Dokumenty nie budzą wątpliwości, stanowiąc w pełni wiarygodne źródło dowodowe. Dodatkowo Sąd miał na uwadze, że w istocie stan faktyczny nie był sporny, wnioskodawca i zainteresowana nie kwestionowali podanych w decyzjach podstaw wymiaru składek, a cały spór pomiędzy stronami sprowadzał się do odmiennej oceny prawnej zakwestionowanych umów cywilnoprawnych, a mianowicie co do tego, czy są to umowy o dzieło, czy też umowy zlecenia.

Sąd Okręgowy zważył, co następuje:

Odwołania, w świetle zgromadzonego materiału dowodowego, zasługują na uwzględnienie i powodują zmianę zaskarżonych decyzji.

Zgodnie z **art. 6 ust. 1 pkt 4 i art. 12 ust. 1** ustawy o systemie ubezpieczeń społecznych z dnia 13 października 1998 r. (t.j. Dz. U. z 2016 r., poz. 963 z późn. zm.) osoby wykonujące pracę na podstawie umowy agencyjnej lub umowy zlecenia albo innej umowy o świadczenie usług, do której zgodnie z Kodeksem cywilnym stosuje się przepisy dotyczące zlecenia, podlegają obowiązkowo ubezpieczeniom emerytalnemu, rentowym i wypadkowemu.

W zestawieniu tym nie zostały ujęte osoby wykonujące pracę na podstawie umowy o dzieło, z zastrzeżeniem pracowników, którzy taką umowę zawarli ze swoim pracodawcą lub jeżeli w ramach takiej umowy wykonują pracę na rzecz pracodawcy, z którym pozostają w stosunku pracy - przy czym taka sytuacja w rozpatrywanym przypadku nie zachodzi.

Zgodnie z **art. 11 ust. 2** w/w ustawy dobrowolnie ubezpieczeniu chorobowemu podlegają na swój wniosek osoby objęte obowiązkowo ubezpieczeniami emerytalnymi, rentowym, wymienione w art. 6 ust. 1 pkt 4.

Odnosnie do ubezpieczenia wypadkowego, któremu zgodnie z **art. 12 ust. 1** ustawy systemowej obowiązkowo podlegają osoby objęte ubezpieczeniami emerytalnym i rentowym, jak i zdrowotnego - **art. 66 ust. 1** ustawy z dnia 27 sierpnia 2004 roku o świadczeniach opieki zdrowotnej finansowanych ze środków publicznych (t.j. Dz. U. 2015 r., poz. 581 z późn. zm.), w wykazie podmiotów przyporządkowanych tym ubezpieczeniom również nie zostały uwzględnione

osoby wykonujące umowy o dzieło, a jedynie wykonujące pracę na podstawie umowy agencyjnej lub umowy zlecenia albo innej umowy o świadczenie usług, do której stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego dotyczące zlecenia.

Z mocy **art. 13 pkt 2** zleceniobiorcy obowiązkowo ubezpieczeniom emerytalnemu, rentowym i wypadkowemu podlegają od dnia oznaczonego w umowie jako dzień rozpoczęcia jej wykonywania do dnia rozwiązania lub wygaśnięcia tej umowy.

Stosownie do art. 36 ust. 1 ustawy o systemie ubezpieczeń społecznych każda osoba objęta obowiązkowo ubezpieczeniami emerytalnym i rentowym podlega zgłoszeniu do ubezpieczeń społecznych. Obowiązkiem płatnika składek – z mocy art. 46 ust. 1 i art. 47 ust. 1 ustawy o systemie ubezpieczeń społecznych – jest obliczanie, rozliczanie i opłacanie należnych składek za każdy miesiąc kalendarzowy oraz przysyłanie w wyznaczonym terminie deklarację rozliczeniową, imienne raporty miesięczne oraz opłacanie składek za dany miesiąc.

Zgodnie z **art. 18 ust. 1 i 3** ustawy o systemie ubezpieczeń społecznych podstawę wymiaru składek na ubezpieczenia emerytalne i rentowe osób wykonujących pracę na podstawie umowy agencyjnej lub umowy zlecenia albo innej umowy o świadczenie usług, do której zgodnie z Kodeksem cywilnym stosuje się przepisy dotyczące zlecenia, stanowi przychód, o którym mowa w **art. 4 pkt 9** (to jest przychód w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych z tytułu umowy agencyjnej lub umowy zlecenia), jeżeli w umowie określono odpłatność za jej wykonywanie kwotowo, w kwotowej stawce godzinowej lub akordowej albo prowizyjnie.

Do ustalenia zaś podstawy wymiaru składek na ubezpieczenie zdrowotne osób, o których wyżej mowa, z mocy **art. 81 ust. 1** ustawy o świadczeniach opieki zdrowotnej finansowanych ze środków publicznych, stosuje się przepisy określające podstawę wymiaru składek na ubezpieczenia emerytalne i rentowe tych osób, z zastrzeżeniem ust. 5 i 6. Ust. 5 art. 81 stanowi, że przy ustalaniu podstawy wymiaru składki na ubezpieczenie zdrowotne nie stosuje się ograniczenia, o którym mowa w art. 19 ust. 1 ustawy o systemie ubezpieczeń społecznych. Z kolei wymieniony ust. 6 art. 81 przewiduje, że podstawę wymiaru składki na ubezpieczenie zdrowotne pomniejsza się o kwoty składek na ubezpieczenia emerytalne, rentowe i chorobowe finansowanych przez ubezpieczonych niebędących płatnikami składek, potrąconych przez płatników ze środków ubezpieczonego, zgodnie z przepisami o systemie ubezpieczeń społecznych.

W rozpoznawanej sprawie spór dotyczył kwalifikacji prawnej umów nazwanych „umową o dzieło” jakie płatnik składek S. K. zawarł z

zainteresowaną I. K.. Kwestią sporną było czy strony istotnie zawierały umowy o dzieło nie rodzące obowiązku ubezpieczenia społecznego czy też zawierały umowy zlecenie stanowiące tytuł do obowiązkowych ubezpieczeń społecznych.

Odnosząc się do powyższej spornej kwestii wskazać należy, iż stosownie do art. 734 § 1 k.c. przez umowę zlecenia przyjmujący zlecenie zobowiązuje się do dokonania określonej czynności prawnej dla dającego zlecenie, przy czym do umowy o świadczenie usług stosuje się odpowiednio przepisy o zleceniu (art. 750 k.c.). W doktrynie panuje pogląd przedmiotem umowy o świadczenie usług jest dokonanie określonej czynności faktycznej, która nie musi prowadzić do osiągnięcia indywidualnie oznaczonego rezultatu. Chodzi tu zatem o umowy zobowiązujące do dokonania jednej lub wielu czynności faktycznych (także stałego ich dokonywania).

Zgodnie zaś z treścią art. 627 k.c. przez umowę o dzieło przyjmujący zamówienie zobowiązuje się do wykonania oznaczonego dzieła, a zamawiający do zapłaty wynagrodzenia.

Nie ulega wątpliwości, że przepisy o zleceniu nie mają zastosowania do czynności będących przedmiotem umowy o dzieło, bowiem wykonanie dzieła, zgodnie z prezentowanym w doktrynie poglądem, nie mieści się w pojęciu usługi w rozumieniu art. 750 KC.

Umowę o dzieło zalicza się do kategorii „umów rezultatu” i przeciwstawia umowie zlecenia - jako „umowie o staranne wykonanie usługi”. W odróżnieniu od umowy zlecenia, umowa o dzieło wymaga, by starania przyjmującego zamówienie doprowadziły w przyszłości do konkretnego, indywidualnie oznaczonego rezultatu. Tymczasem umowa zlecenia takiego rezultatu - jako koniecznego do osiągnięcia - nie akcentuje. Elementem wyróżniającym dla umowy zlecenia nie jest zatem wynik, lecz starania podejmowane w celu osiągnięcia tego wyniku /por. wyrok Sądu Apelacyjnego w Rzeszowie z 21 grudnia 1993 r. sygn. III AUr 357/93, opubl: Orzecznictwo Sądów Apelacyjnych rok 1994, Nr 6, poz. 49, str. 63; wyrok Sądu Apelacyjnego w Lublinie z 26 stycznia 2006 r. sygn. III AUa 1700/05, opubl: Orzecznictwo Sądów Apelacyjnych rok 2008, Nr 3, poz. 5, str. 55; wyrok Sądu Najwyższego z 13 marca 1967 r. sygn. I CR 500/66; opubl: Orzecznictwo Sądu Najwyższego Izba Cywilna, Pracy i (...) rok 1968, Nr 1, poz. 5/.

Dokonując kwalifikacji konkretnej umowy należy w pierwszej kolejności badać, czy świadczenie będące przedmiotem zobowiązania ma cechy dzieła. Dzieło stanowi zawsze zjawisko przyszłe, jest czymś, co w chwili zawarcia umowy nie istnieje, lecz ma dopiero powstać w jakiejś określonej przyszłości. Rezultat, o jaki umawiają się strony, musi być z góry określony, i może przyjmować zarówno postać materialną jak i niematerialną. Cechą konstytutywną umowy o dzieło jest, aby rezultat ten był obiektywnie osiągalny i w konkretnych warunkach pewny. Dzieło musi mieć indywidualny charakter i odpowiadać osobistym potrzebom zamawiającego. Podkreślenia także wymaga, że celem umowy o dzieło nie jest czynność (samo działanie lub zaniechanie), która przy zachowaniu należytej staranności prowadzić ma do określonego w umowie rezultatu, lecz samo osiągnięcie tego rezultatu. W umowie o dzieło chodzi zawsze o **osiągnięcie umówionego rezultatu**, niezależnie od rodzaju i intensywności świadczonej w tym celu pracy i staranności. Tymczasem umowa o **świadczenie usług jest umową starannego działania**, jej celem jest wykonywanie określonych czynności, które nie muszą zmierzać do osiągnięcia rezultatu. Kolejną cechą umowy dzieło jest brak stosunku zależności lub podporządkowania pomiędzy zamawiającym a przyjmującym zamówienie. Sposób wykonania dzieła pozostawiony jest w zasadzie uznaniu przyjmującego zamówienie, byleby dzieło miało przymioty ustalone w umowie lub wynikające z charakteru danego dzieła. Przyjmujący zamówienie nie ma także, co do zasady, obowiązku osobistego wykonania dzieła, chyba że wynika to z umowy lub charakteru dzieła (np. dzieło artystyczne). Ryzyko nieosiągnięcia rezultatu zawsze obciąża przyjmującego zamówienie. Przy czym odpowiedzialność przyjmującego zamówienie w wypadku nieosiągnięcia celu umowy jest odpowiedzialnością za nieosiągnięcie określonego rezultatu, a nie za brak należytej staranności /por. wyrok Sądu Najwyższego z dnia 28 marca 2000 r. sygn. II UKN 386/99, opubl. OSNP 2001/16/522/.

Sąd zważył, że oczywiście sama nazwa umowy i jej stylistyka, z wyeksponowaniem terminologii służącej podkreśleniu wybitnie charakteru umowy jako umowy o dzieło, nie są elementem decydującym samodzielnie o rodzaju zobowiązania, w oderwaniu od oceny rzeczywistego przedmiotu tej umowy i sposobu oraz okoliczności jej wykonania. Należy podkreślić, że wola stron nie może zmienić ustawy, co wprost wynika z art. 58 § 1 k.c., co oznacza, że strony nie mogą nazwać umową o dzieło zobowiązania, którego przedmiotem nie jest dzieło w rozumieniu art. 627 k.c. Zdarza się jednak, że strony w sposób instrumentalny odwołują się do umowy o dzieło, która nie stanowi tytułu do podlegania ubezpieczeniom społecznym, mimo że w rzeczywistości umawiają się na wykonanie zwykłej, powtarzalnej pracy, zmierzając w ten sposób do bezpodstawnego uniknięcia obowiązku opłacania składek na ubezpieczenia społeczne. Tego typu działania podlegają weryfikacji w postępowaniach kontrolnych prowadzonych przez ZUS, tak jak to miało miejsce w rozpatrywanym przypadku.

Należy zatem mieć na uwadze, że treść zobowiązania dłużnika pozostaje zawsze w ścisłej zależności do natury stosunku prawnego. W odróżnieniu od umowy o świadczenie usług (zlecenia) umowa o dzieło wymaga, by starania przyjmującego zamówienie doprowadziły do konkretnego, w przyszłości indywidualnie oznaczonego rezultatu, podczas gdy umowa zlecenia nie akcentuje tego rezultatu jako koniecznego do osiągnięcia, co oznacza, że nie wynik, lecz starania w celu osiągnięcia tego wyniku są elementem wyróżniającym dla umowy zlecenia, to jest przedmiotowo istotnym. Dzieło jednoznacznie określane jest orzecznictwie jako rezultat pracy fizycznej lub umysłowej, materialny bądź ucieleśniony materialnie, posiadający cechy, które pozwalają uznać go za przedmiot świadczenia przyjmującego zamówienie /tak Sąd Najwyższy w wyroku z dnia 18 czerwca 2003r., II CKN 269/01, OSNC 2004/4/142/.

Zgodnie z treścią spornych umów łączących płatnika składek z zainteresowaną oraz jednoznaczną treścią zeznań przesłuchanego płatnika oraz zainteresowanej, I. K. jako specjalistka była zobowiązana do opracowania autorskich, indywidualnych, niestandardowych, niepowtarzalnych projektów graficznych dla klientów firmy (...).

Spór w sprawie niniejszej dotyczył zatem w istocie problematyki dopuszczalności kwalifikowania indywidualnych, niepowtarzalnych, niestandardowych autorskich wystąpień zainteresowanych, z punktu widzenia przesłanek art. 627 k.c.

Odnosząc powyższe rozważania do niespornych okoliczności sprawy zważyć należy, że zainteresowana jako specjalistka w dziedzinie grafiki opracowywała projekty graficzne zgodnie z założeniami klienta. Cel jaki miała osiągnąć zainteresowana był zindywidualizowany na etapie zawierania umowy i był możliwy do jednoznacznego zweryfikowania jego wykonania, co koresponduje z definicją dzieła na gruncie art. 627 k.c.

Z tych względów, na podstawie art. 477¹⁴ § 2 k.p.c., Sąd Okręgowy orzekł jak w punkcie pierwszym wyroku.

O kosztach procesu obejmujących koszty zastępstwa procesowego Sąd orzekł na podstawie art. 98 § 1 i 3 k.p.c., przy uwzględnieniu stawek wynikających z § 9 ust.2 rozporządzenia Ministra Sprawiedliwości z dnia 22 października 2015 roku w sprawie opłat za czynności adwokackie. (Dz. U. z 2015 roku, poz.1800) – za każdą z połączonych spraw i zasądził od Zakładu Ubezpieczeń Społecznych II Oddziału w Ł. na rzecz S. K. kwotę 1 080,00 złotych tytułem kosztów zastępstwa procesowego.

ZARZĄDZENIE

1. Odpis wyroku – **z naniesionymi poprawkami pisarskimi**, wraz z uzasadnieniem doręczyć **pełnomocnikom obu stron**, a pełnomocnikowi organu rentowego z pouczeniem o prawie, terminie i sposobie złożenia apelacji.
2. Wypożyczyć pełnomocnikowi ZUS akta rentowe zobowiązując do zwrotu w razie złożenia apelacji.